

Escuela y
prácticas inclusivas

Noemí Aizencang
Betina Bendersky

Escuela y prácticas inclusivas

Intervenciones psicoeducativas
que posibilitan

MANANTIAL
Buenos Aires

Diseño de tapa: Eduardo Ruiz

Aizencang, Noemí

Escuela y prácticas inclusivas : intervenciones psicoeducativas que posibilitan / Noemí Aizencang y Betina A. Bendersky. - 1a ed. - Buenos Aires : Manantial, 2013.

152 p. ; 20x14 cm.

ISBN 978-987-500-170-1

1. Educación. 2. Pedagogía. I. Bendersky, Betina A.
CDD 370.1

Impresos 2000 ejemplares en abril de 2013
en Elías Porter y CIA SRL,
Plaza 1202, CABA, Argentina

Hecho el depósito que marca la ley 11.723
Impreso en la Argentina

© 2013, Ediciones Manantial SRL
Avda. de Mayo 1365, 6° piso
(1085) Buenos Aires, Argentina
Tel: (54-11) 4383-7350 / 4383-6059
info@emanantial.com.ar
www.emanantial.com.ar

Derechos reservados

Prohibida la reproducción parcial o total, el almacenamiento, el alquiler, la transmisión o la transformación de este libro, en cualquier forma o por cualquier medio, sea electrónico o mecánico, mediante fotocopias, digitalización u otros métodos, sin el permiso previo y escrito del editor. Su infracción está penada por las leyes 11.723 y 25.446.

*A Agus, Juli e Igna; por permitirme
acompañar sus búsquedas y encontrar
nuevas posibilidades.*

B. B.

*A Cami, Valu y Mati.
A Marcelo, por el desafío y el placer de armar
juntos nuevas posibilidades.*

N. A.

Índice

Agradecimientos.....	11
Prólogo, <i>Nora Emilce Elichiry</i>	13
Introducción.....	19

PARTE I. SOBRE MARCOS CONCEPTUALES

1. Intervenciones psicoeducativas en las escuelas	25
El marco que orienta nuestra mirada	29
Sobre culturas escolares e intervenciones psicoeducativas.....	35
Sobre el malestar en la escuela.....	38

PARTE II. SOBRE LAS EXPERIENCIAS

2. Mediaciones, ajustes y tiempos	45
1. <i>Un proyecto pedagógico para Delfina</i>	60
2. <i>La apuesta a “romper escenas”</i>	61

3. <i>La inclusión de un tercer adulto en la sala</i>	61
4. <i>El trabajo permanente con los profesionales externos para ajustar las estrategias</i>	62
Algunas reflexiones	63
3. De formas y formatos	67
Proyectos compartidos.....	69

PARTE III. SOBRE ESTRATEGIAS USUALES Y CAMBIOS DE PERSPECTIVAS

4. Revisando estrategias	81
1. <i>Carolina necesita apoyo para aprender</i>	82
2. <i>Pablo: acompañar en los vínculos. De lo individual a lo grupal.....</i>	85
3. <i>Santiago: adecuaciones curriculares</i>	88
Algunos diálogos y reflexiones	90
Pensar en los tiempos como condición central	99
A modo de cierre	101
5. La inclusión, ¿una problemática actual?	105
¿Qué se le pide hoy a las escuelas desde las nuevas normativas?	106
Concepto de inclusión y educación	110
<i>Inclusión educativa y exclusión social</i>	110
<i>Inclusión educativa y discapacidad</i>	113
¿Qué sucede en las escuelas hoy frente al proyecto de inclusión?	119
<i>En diálogo con diferentes autores: ¿qué es una escuela inclusiva?</i>	126
Conclusiones	135
Bibliografía	143

Introducción

La vida se ha ido transformando en una acción en el mundo desarrollada por sujetos que poco a poco han ido ganando conciencia de su propio *hacer* en el mundo. Fue la práctica la que fundó el habla sobre ella, y su conciencia generó a su vez práctica. No habría práctica sino un puro *mover* en el mundo si quienes estaban *moviendo* en el mundo no se hubiesen hecho capaces de ir *sabiendo* lo que hacían al *mover*, y para qué *movían*. Fue la conciencia del *mover* lo que promovió la categoría de *práctica* e hizo que ésta necesariamente generase *su propio saber*.

Pérez Fariñas, 2000

Revisar las propias prácticas, detenernos a pensar en ellas, permitirnos el cuestionamiento .y tolerarlo..supone reconocernos como profesionales con un modo particular de concebir la escuela como espacio público de participación y de aprendizaje. Implica también una forma particular de entender a los sujetos que encontramos en las aulas y fundamentalmente una manera de replantear las ayudas disponibles para que enseñar y aprender sean sinónimos de oportunidades de desarrollo subjetivo y cognitivo para todos en la escuela.

Nos mueve el compromiso de generar condiciones para que los niños y jóvenes puedan habitar de la mejor manera posible sus trayectorias escolares. Por este motivo, pensar las prácticas, revisar las miradas, considerar las demandas, analizar las intervenciones psicoeducativas en el contexto escolar se transforman en ejes centrales de esta publicación.

Los libros no se piensan ni se escriben en un día. Entrañan años de un hacer compartido, de tarea, de toma de conciencia, de ciertos movimientos que dieron lugar a interrogantes y a diálogos que hoy se convierten en palabras escritas. Lejos de proponer maneras únicas de comprender e intervenir en las

situaciones escolares, este libro abre preguntas y reflexiones con la idea de plantear algunas alternativas.

Partimos de la base de que las prácticas responden tanto a supuestos epistemológicos como a representaciones epocales, producidas *en* situación, y que es justamente *en* el encuentro con el otro donde la educación acontece. En este sentido, desnaturalizar los contextos, interpelar las prácticas, historizarlas, comprender los supuestos que las construyeron y las sostienen posibilitan el surgimiento de nuevos significados.

Con estas premisas, en las siguientes páginas recuperaremos relatos escolares,¹ interrogantes y reflexiones que incitan día a día a la búsqueda de formas, a generar condiciones de aprendizaje que nos enfrentan con lo complejo y con los límites, pero nos impulsan a procurar lo posible.

Abriremos el diálogo a los lectores, con la expectativa de que otros colegas que se sientan desafiados por la realidad educativa actual se permitan un tiempo para reflexionar sobre el propio *hacer*, los motivos, las formas y los alcances de nuestras prácticas, de nuestros modos de intervenir como profesionales en las escenas pedagógicas.

Conscientes de que nuestra intervención incide en los destinos escolares de los alumnos, nos proponemos .parafraseando el epígrafe de Freire..detenernos, correr del *puro mover* para ir *sabiendo* sobre nuestro *hacer* y sobre el impacto de nuestras decisiones.

Decisiones que abren a posibilidades inciertas o decisiones que abren a fracasos certeros. Miradas que tienden a cerrar, a resolver en la inmediatez, en el anonimato o miradas de construcción, de sujeto que aprende, de condiciones, de lo posible.

1. Para preservar la privacidad de cada situación presentada, los nombres de los niños y las niñas han sido cambiados y no se revela la identidad de las instituciones escolares involucradas.

Podemos elegir continuar la ruta ya conocida, criticada y algo obsoleta .aunque vigente...de decir a aquellos que aprenden «como es esperable» en la escuela y buscar tratamientos para aquellos que por diferentes motivos no lo logran. Es decir, tenemos la opción de ejercer el poder de determinar quién sí y quién no puede aprender. O bien tenemos la alternativa de tomar el malestar que esas prácticas generan, develar los implícitos y procurar algo diferente para la tarea en la escuela, pues todos los alumnos pueden aprender, sin olvidar que algunos necesitan más y diferentes sostenes para hacerlo.

De eso se trata este libro, de una elección: la de compartir con los lectores modos posibles de intervenir en la escuela, en una búsqueda permanente de generar formatos y herramientas que posibiliten aprendizajes para todos y cada uno de los alumnos que integran los escenarios escolares. Nos interesa construir prácticas y contribuir también a generar un decir sobre ellas; un decir propio sobre la realidad que nos convoca. Un hacer y un decir que redoblan la apuesta frente a los discursos deterministas que hoy se renuevan con fuerza en diferentes espacios sociales.

Procuraremos también, a lo largo del libro, tomar una posición crítica frente a algunas formas de leer y de intervenir en la escuela que se han naturalizado y que en ocasiones descuidan las necesidades de los alumnos o bien los responsabilizan por sus fracasos. En este sentido, pretendemos alertar sobre los riesgos del uso de algunas herramientas que .en pos de ayudar..muchas veces obturan la posibilidad de aprender.

Para quienes el cotidiano escolar nos demuestra que no hay aprendizaje sin malestar, que no es posible suponer formas uniformes u homogéneas de aprender, que el proceso de aprendizaje esconde secretos poco accesibles a *nuestro* saber, resulta un compromiso revisar los formatos de actividad que organizan la experiencia escolar y crear condiciones de posibilidad. De eso se trata *nuestro* hacer, de eso se trata *nuestro* decir, de eso se trata *nuestro* libro.